



# Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO  
SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

## DISCIPLINE TECNICHE ANNO ACCADEMICO 2024/2025

Primo Anno				
SSD	Modulo	CF	Assegnazione	Semestre
Laboratorio di restauro	Restauro di supporti cartacei antichi (prima parte)	5	Gennaro TORTINO	I
	Restauro di supporti cartacei antichi (seconda parte)	5	Martina MORONI	I
	Restauro di supporti membranacei	7	NON ASSEGNATO	II
	Documentazione fotografica	3	Alfredo CORRAO	I

Secondo Anno				
SSD	Modulo	CF	Assegnazione	Semestre
Laboratorio di restauro	Strutture librerie. Realizzazione di facsimili di studio delle tipologie tradizionali occidentali di rilegatura e loro soluzioni tecniche conservative	8	NON ASSEGNATO	I
	Restauro di opere d'arte su carta. Metodologie conservative di opere grafiche a stampa, disegno e pitture su supporti cartacei	4	Silvia PUTEO	II
	Legatura archivistica	2	Rosa Angela RANDON	I
	Legatura moderna	2	Rosa Angela RANDON	I
	Restauro dei sigilli	2	Elisa PUCCI	II
	Restauro dei metalli	1	Elisa PUCCI	II
	Restauro del cuoio	1	Anna Valeria JERVIS (condivisione del corso con Marcella IOELE)	II



ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 - 00184 Roma | Tel. +39 06482911

Peo: [ic-pal@cultura.gov.it](mailto:ic-pal@cultura.gov.it) - Pec: [ic-pal@pec.cultura.gov.it](mailto:ic-pal@pec.cultura.gov.it)

P.I. 10192401007



# Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO  
SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

Terzo Anno				
SSD	Modulo	CF	Assegnazione	Semestre
Laboratorio di restauro	Progettazione dell'intervento di restauro	3	Alessia STROZZI	I
	Restauro librario senza smontaggio	6	NON ASSEGNATO	II
	Cartotecnica e realizzazione di contenitori per la conservazione	3	NON ASSEGNATO	I
	Restauro dei beni audiovisivi	2	NON ASSEGNATO	II
	Restauro dei beni fotografici	6	NON ASSEGNATO	I/II
	Restauro dei beni cinematografici	4	NON ASSEGNATO	II

Quarto Anno				
SSD	Modulo	CF	Assegnazione	Semestre
Laboratorio di restauro	Restauro di supporti cartacei di manifattura moderna Restauro meccanico di supporti cartacei mediante reintegrazione di fibre ( <i>leaf casting</i> )	4	NON ASSEGNATO	I
	Restauro di supporti membranacei	4	NON ASSEGNATO	II
	Restauro di opere d'arte su carta moderna, carta contemporanea e carta da lucido	4	Silvia PUTEO	I/II
	Restauro fotografico	2	NON ASSEGNATO	I
	Restauro cinematografico (digitale)	4	NON ASSEGNATO	II
	Conservazione dei documenti digitali	2	NON ASSEGNATO	I
	Disegno/Documentazione grafica	2	Gianluca VITAGLIANO	II



ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 - 00184 Roma | Tel. +39 06482911

Peo: [ic-pal@cultura.gov.it](mailto:ic-pal@cultura.gov.it) - Pec: [ic-pal@pec.cultura.gov.it](mailto:ic-pal@pec.cultura.gov.it)

P.I. 10192401007